

I film del mese di maggio 2019



Animazione • 85 min.
MERCOLEDÌ 1 16.45
SABATO 4 16.45 • DOMENICA 5 16.00
SABATO 11 16.45 • DOMENICA 12 15.00



Commedia • 103 min.
MER. 1 18.30 • GIO. 2, VEN. 3 21.00
SABATO 4 21.00 • DOMENICA 5 18.00
SABATO 11 18.45 • DOMENICA 12 19.00



Drammatico • 127 min.
MER. 1 21.00 • GIO. 2, VEN. 3 18.30
SAB. 4 18.30 • DOM. 5 21.00
LUN. 6 19 • MAR. 7 21 • MER. 8 18.30



Drammatico • 94 min.
LUNEDÌ 6 21.30 • MARTEDÌ 7 19.00
GIOVEDÌ 9, VENERDÌ 10 19.00
LUNEDÌ 13 21.00 • MARTEDÌ 14 19.00



2 film documentari • 47 min.
MERCOLEDÌ 8 21.00 INGRESSO LIBERO
In programma "Sisma nel Friuli: 6 maggio 1976", una produzione dei Vigili del Fuoco, e "Donatori del Friuli", girato nei primi anni Sessanta a Udine, Gemona, Osoppo, Arteagna, Tarcento, ecc.



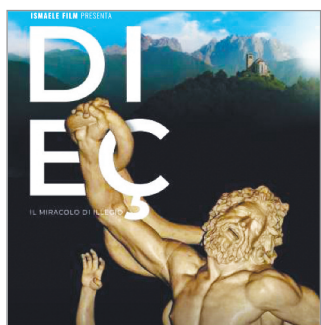
Commedia • 92 min.
GIOVEDÌ 9, VENERDÌ 10, SABATO 11 21.00
DOMENICA 12 17.00, 21.00
LUNEDÌ 13 19.00 • MARTEDÌ 14 21.00
MERCOLEDÌ 15 19.00



4 film documentari • 44 min.
MERCOLEDÌ 15 21.00 INGRESSO LIBERO
Serata organizzata nell'ambito della Settimana della cultura friulana promossa dalla Società Filologica Friulana.



Biografico • 99 min.
GIOVEDÌ 16 21.00 • VENERDÌ 17 18.30
SAB. 18 21.00 • DOM. 19 21.00
LUNEDÌ 20, MARTEDÌ 21 21.00
MER. 22, GIO. 23 19.15 • VEN. 24 16.30



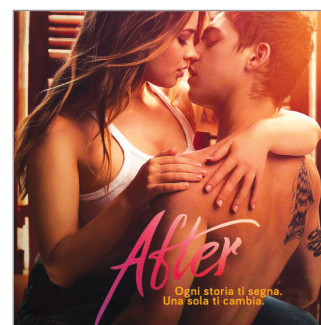
Documentario • 71 min.
VENERDÌ 17 21.00 *In sala, il regista.*
LUNEDÌ 20, MARTEDÌ 21 19.15



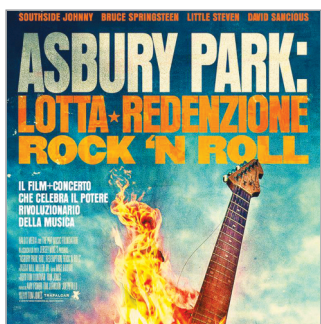
Animazione • 91 min.
SABATO 18 15.00 • DOMENICA 19 14.45
SABATO 25 15.00 • DOMENICA 26 14.45



Animazione • 95 min.
SABATO 18 16.50 • DOMENICA 19 16.30
SABATO 25 16.50 • DOMENICA 26 16.30



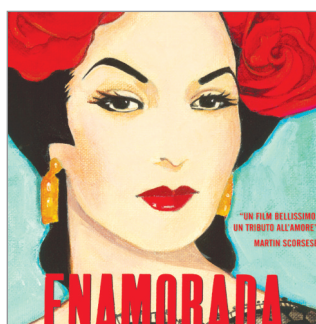
Drammatico • 107 min.
SAB. 18 18.45 • DOM. 19, VEN. 24 18.30
SAB. 25 18.45 • DOM. 26 18.30



Documentario • 116 min. • **FILM EVENTO**
MERCOLEDÌ 22 17.00, 21.15
GIOVEDÌ 23 17.00, 21.15
VENERDÌ 24 20.20, 22.30



Commedia • 104 min.
SAB. 25, DOM. 26, LUN. 27, MAR. 28 21.00
MER. 29 19.00_vos • GIO. 30 19.00_vos
VENERDÌ 31 21.00



Drammatico • 99 min.
MARTEDÌ 28 19.00
MERCOLEDÌ 29, GIOVEDÌ 30 21.00
VENERDÌ 31 19.00

VERITÀ PER GIULIO REGENI

INFORMAZIONI
Cinema Sociale Via XX Settembre 5 Gemona
Biglietti: *Intero:* € 7,00 • *Ridotto:* € 4,50 (bambini e ragazzi dai 4 ai 14 anni; ex ragazzi over 65; studenti scuole superiori e universitari fino a 25 anni; soci CEC/Pro Gemona/Circolo Comune Gemona) • *Carta dello Studente:* € 4,00
La cassa apre 20 min. prima del primo spettacolo.
Abbonamento 10 ingressi (eventi speciali esclusi): € 40,00 (validità: un anno dalla data di emissione; massimo due ingressi per spettacolo).
E-mail: sociale@cinetecadelfriuli.org.
Newsletter: Visitate il sito del Sociale e iscrivetevi alla newsletter. Riceverete notizie e anticipazioni sul programma e sarete tempestivamente informati in caso di cambiamenti dell'ultima ora.
VOS = versione originale sottotitolata in italiano.

MERCOLEDÌ 1 MAGGIO
WONDER PARK 16.45
MA COSA CI DICE IL CERVELLO 18.30
CAFARNAO 21.00

GIOVEDÌ 2 MAGGIO
CAFARNAO 18.30
MA COSA CI DICE IL CERVELLO 21.00

VENERDÌ 3 MAGGIO
CAFARNAO 18.30
MA COSA CI DICE IL CERVELLO 21.00

SABATO 4 MAGGIO
WONDER PARK 16.45
CAFARNAO 18.30
MA COSA CI DICE IL CERVELLO 21.00

DOMENICA 5 MAGGIO
WONDER PARK 16.00
MA COSA CI DICE IL CERVELLO 18.00
CAFARNAO 21.00

LUNEDÌ 6 MAGGIO
CAFARNAO 19.00 • **IL BENE MIO** 21.30

MARTEDÌ 7 MAGGIO
IL BENE MIO 19.00 • **CAFARNAO** 21.00

MERCOLEDÌ 8 MAGGIO
CAFARNAO 18.30 • **TERREMOTO** 21.00

GIOVEDÌ 9 MAGGIO
BENE MIO 19.00 • **TORNA A CASA** 21.00

VENERDÌ 10 MAGGIO
BENE MIO 19.00 • **TORNA A CASA** 21.00

SABATO 11 MAGGIO
WONDER PARK 16.45
MA COSA CI DICE IL CERVELLO 18.45
TORNA A CASA, JIMI! 21.00

DOMENICA 12 MAGGIO
WONDER PARK 15.00
TORNA A CASA, JIMI! 17.00, 21.00
MA COSA CI DICE IL CERVELLO 19.00

LUNEDÌ 13 MAGGIO
TORNA A CASA 19.00 • **BENE MIO** 21.00

MARTEDÌ 14 MAGGIO
BENE MIO 19.00 • **TORNA A CASA** 21.00

MERCOLEDÌ 15 MAGGIO
TORNA A CASA, JIMI! 19.00
IL FRIULI PERDUTO... 21.00

GIOVEDÌ 16 MAGGIO
STANLIO E OLLIO 21.00

VENERDÌ 17 MAGGIO
STANLIO E OLLIO 18.30
DIEÇ - IL MIRACOLO DI ILLEGIO 21.00

SABATO 18 MAGGIO
A SPASSO... 15.00 • **DILILI...** 16.50
AFTER 18.45 • **STANLIO E OLLIO** 21.00

DOMENICA 19 MAGGIO
A SPASSO... 14.45 • **DILILI...** 16.30
AFTER 18.30 • **STANLIO E OLLIO** 21.00

LUNEDÌ 20 MAGGIO
DIEÇ 19.15 • **STANLIO E OLLIO** 21.00

MARTEDÌ 21 MAGGIO
DIEÇ 19.15 • **STANLIO E OLLIO** 21.00

MERCOLEDÌ 22 MAGGIO
ASBURY PARK 17.00, 21.15
STANLIO E OLLIO 19.15

GIOVEDÌ 23 MAGGIO
ASBURY PARK 17.00, 21.15
STANLIO E OLLIO 19.15

VENERDÌ 24 MAGGIO
STANLIO E OLLIO 16.30 • **AFTER** 18.30
ASBURY PARK 20.20, 22.30

SABATO 25 MAGGIO
A SPASSO... 15.00 • **DILILI...** 16.50
AFTER 18.45 • **BOOK CLUB** 21.00

DOMENICA 26 MAGGIO
A SPASSO... 14.45 • **DILILI...** 16.30
AFTER 18.30 • **BOOK CLUB** 21.00

LUNEDÌ 27 MAGGIO
BOOK CLUB 21.00

MARTEDÌ 28 MAGGIO
ENAMORADA 19.00 • **BOOKCLUB** 21.00

MERCOLEDÌ 29 MAGGIO
BOOKCLUB 19. VOS • **ENAMORADA** 21

GIOVEDÌ 30 MAGGIO
BOOKCLUB 19. VOS • **ENAMORADA** 21

VENERDÌ 31 MAGGIO
ENAMORADA 19.00 • **BOOKCLUB** 21.00

A SPASSO CON WILLY (*Terra Willy - Planète Inconnue*) di Eric Tosti. Animazione, 91 min. FR 2019. [Notorious Pictures, 18.04.19]

A seguito della distruzione della loro navicella, Willy viene separato dai genitori con cui viaggiava nello spazio. La sua capsula di salvataggio atterra su un pianeta selvaggio e inesplorato. Con l'aiuto di Buck, un robot di sopravvivenza, dovrà cavarsela fino all'arrivo dei soccorsi. Una grande storia d'amicizia, semplice e diretta.

AFTER (*After*) di Jenny Gage. Con Josephine Langford, Hero Fiennes-Tiffin, Selma Blair. Drammatico, 107 min. US 2019. [01 Distr., 11.04.19] Teen movie tratto dal bestseller di Ann Todd: Tessa, una ragazza riservata, con una madre apprensiva e un fidanzato perfetto, ama pensare di avere il controllo sulla sua vita; questa sua convinzione viene smontata non appena incontra Hardin...

ASBURY PARK: LOTTA, REDENZIONE, ROCK 'N ROLL (*Asbury Park: Riot, Redemption, Rock 'n Roll*) di Tom Jones. Con Steven Van Zandt, Southside Johnny Lyon, Bruce Springsteen. Documentario, 116 min. US 2018. [Nexo, 22.05.19]

Arriva nelle sale cinematografiche di tutto il mondo, la storia tormentata ed emozionante di Asbury Park, fucina di talenti per il rock e il soul, che nell'estate del 1970 fu travolta dalle rivolte razziali che paralizzarono la città per i successivi 45 anni, trascinandola sull'orlo del baratro e riducendola in uno stato di totale degrado urbano. In una Asbury letteralmente divisa in due, la rivolta distrusse la leggendaria scena jazz e blues del westside. Ma dalle ceneri della città in fiamme, emerse l'iconico suono del Jersey. Il docu-film riporta infatti al leggendario Upstage, il club dove iniziarono a suonare i suoi figli nativi: Steven Van Zandt, Southside Johnny Lyon, David Sancious e Bruce Springsteen.

IL BENE MIO di Pippo Mezzapesa. Con Sergio Rubini, Sonya Melah, Dino Abbrescia, Francesco De Vito. Drammatico, 94 min. IT 2018. [Altre Storie, 04.10.18]

Girato tra Apice, in Campania, paese rimasto disabitato dal sisma in Irpinia del 1980, e Gravina di Puglia, *Il bene mio* è un poetico e raffinato lungometraggio che affronta il tema della memoria. "Questa è casa mia, questo è il mio paese", dice Elia (Sergio Rubini), nostalgico protagonista del film ed ultimo abitante di Provvidenza, un paese fantasma distrutto dal terremoto. L'uomo, custode dei ricordi e del senso di comunità, perduti tra le macerie, non vuole abbandonare quel luogo. Esempio di resistenza e di legame indissolubile con il piccolo borgo, ancora ricco di tracce e oggetti di una vita passata. Elia, l'outsider, che resiste al tempo e alla natura, a differenza degli altri non vuole trasferirsi a "Nuova Provvidenza". Con l'aiuto del suo migliore amico Gesualdo (Dino Abbrescia), tiene in vita il ricordo, resiste anche se il sindaco gli intima di andarsene.

BOOK CLUB - TUTTO PUÒ SUCCEEDERE (*Book Club*) di Bill Holderman. Con Diane Keaton, Jane Fonda, Candice Bergen, Mary Steenburgen. Commedia, 104 min. US 2018. [Bim, 04.04.19] "Esilarante commedia al femminile sull'età, i sentimenti e un libro galeotto. Con 4 attrici super." (donnamoderna.com)

CAFARNAO - CAOS E MIRACOLI (*Capharnaüm*) di Nadine Labaki. Con Zain Alrafeea, Yordanos Shifera, Boluwatife Treasure Bankole. Drammatico, 120 min. Libano/US 2018. [Lucky Red, 11.04.19]

"*Cafarnaio* non è solo uno splendido film, è anche un documento straziante sulla condizione umana, e dei bambini in particolare, nei campi profughi di Beirut. Una sequenza impressionante di soprusi e crudeltà patite da un ragazzino siriano in fuga con la sua famiglia dalla guerra. Una storia che colpisce e ferisce, raccontata con un realismo toccante, che offre il quadro umano di una tragedia politica senza fine. (Pierluigi Battista, Corriere della Sera)

DIEÇ - IL MIRACOLO DI ILLEGIO di Thomas Turolo. Soggetto: Alessio Geretti, Mirco Mastorosa, Thomas Turolo, Angelo Zanello. Documentario, IT 2019. [Ismaele Film, 15.04.19]

Illegio - in friulano Dieç - è un borgo di 340 abitanti a pochi minuti da Tolmezzo. La strada termina in paese: a Illegio non si arriva di passaggio per altre mete (se non per raggiungere a piedi la Pieve di San Floriano). E fino al 2004 non vi giungevano che pochi estimatori. Poi, oltre 400mila persone hanno scoperto questo gioiello che unisce paesaggio, storia, tradizione, arte e fede, grazie alle mostre internazionali d'arte che la comunità propone annualmente. Dal 2004 a oggi, per quattordici edizioni, la Mostra Internazionale d'Arte di Illegio ha esposto circa mille opere, provenienti da quattrocentocinquanta musei diversi. Ciò che è accaduto in questi anni a Illegio - una periferia che si è ripensata come centro di una proposta inedita e innovativa - è miracoloso.

DILILI A PARIGI (*Dilili à Paris*) di Michel Ocelot. Animazione, 95 min. FR 2018. [Movies Inspired, 24.05.19]

Nella Parigi della Belle Époque, con l'aiuto di un giovane fattorino, la piccola mulatta Dilili indaga su una serie di rapimenti misteriosi in cui sono coinvolte alcune bambine. Nel corso delle indagini i due amici incontreranno personaggi straordinari che li aiuteranno, fornendo gli indizi necessari per scoprire il covo segreto dei Maestri del Male, i responsabili dei rapimenti.

ENAMORADA di Emilio Fernández. Con María Félix, Pedro Armendáriz, Fernando Fernandez. Fotografia: Gabriel Figueroa. Drammatico, 99 min. Messico 1946. [Cineteca di Bologna, 08.04.19]

"Un film bellissimo, un classico del cinema messicano e mondiale, un tributo all'amore e alle difficoltà che si devono affrontare per raggiungerlo." (Martin Scorsese)

IL FRIULI PERDUTO NEI DOCUMENTARI DI ANTONIO SEGUINI DE SANTI, 1955-1963

La Cineteca ha appena prodotto un dvd che raccoglie i film realizzati dal cineamatore Antonio Seguíni de Santi (classe 1921). Si tratta di 12 titoli su 13 (allo stato attuale, un documentario del 1959 su Aquileia risulta perduto). In occasione della Settimana della cultura friulana promossa dalla Società Filologica, sul grande schermo del Sociale si potranno vedere **Il fiume** (1955, 11 min.), **La malga** (1955, 9 min.), **Carnia mistica** (1955, 12 min.) e **Congresso dei donatori: Tarcento 9 ottobre 1960** (12 min.).

MA COSA CI DICE IL CERVELLO di Riccardo Milani. Con Paola Cortellesi, Stefano Fresi, Lucia Mascino, Ricky Memphis, Paola Minaccioni, Claudia Pandolfi, Carla Signoris. Commedia, 98 min. IT 2019. [Vision Distribution, 18.04.19]

Apparentemente divisa tra il lavoro al Ministero e gli impegni scolastici di sua figlia Martina, Giovanna (Paola Cortellesi) è in realtà un agente segreto, impegnato in pericolose missioni internazionali. Il che "permette a Paola di cucirsi addosso tante facce diverse, di farci vedere come è brava sia nell'action comico alla francese sia nella commedia verdoniana".

STANLIO E OLLIO (*Stan & Ollie*) di Jon S. Baird. Con Steve Coogan, John C. Reilly, Nina Arianda. Biografico, 99 min. US/UK 2018. [Lucky Red, 01.05.19]

Nel 1953 in Inghilterra Stanlio e Ollio intraprendono una tournée nei teatri. Sono un po' invecchiati e hanno abbandonato la carriera cinematografica che li ha resi così popolari. All'inizio i teatri sono semivuoti ma piano piano riescono a conquistare ancora una volta il pubblico.

IL TERREMOTO IN FRIULI, 1976-2019

La Cineteca commemora il 43° anniversario del terremoto presentando al Sociale per la prima volta integralmente la versione digitalizzata del documentario dell'Istituto LUCE **Sisma nel Friuli: 6 maggio 1976** (30 min.) realizzato a cura del Servizio Documentazione dei Vigili del Fuoco: "Friuli: il giorno dopo. Queste sono le prime immagini del terremoto, adesso che si è fatto giorno. Immagini che paiono di una guerra perduta..."

In programma anche **Donatori del Friuli** (17 min.), un documentario che fu girato nei primi anni '60 dal Centro di Cinematografia Sociale di Trieste per far conoscere l'attività del Centro trasfusionale dell'Ospedale di Udine e che contiene splendide immagini pre-terremoto di località friulane quali Cividale, Tarcento, Tricesimo, Gemona, Artegna, Osoppo, Paularo, Palmanova, Spilimbergo.

CINOFORUM 26 • IN COLLABORAZIONE CON IL CENTRO CINOFILO LUPO NERO

TORNA A CASA, JIMI! 10 COSE DA NON FARE QUANDO PERDI IL TUO CANE A CIPRO (*Smuggling Hendrix*) di Marios Piperides. Con Adam Bousdoukos, Vicky Papadopoulou, Toni Dimitriou. Commedia, 92 min. Cipro 2018. [Tucker Film, 18.04.19]

Nicosia. L'ultima capitale spaccata in due del pianeta. Secondo la legge, nessun animale, pianta o prodotto può essere trasferito dal settore greco a quello turco. E viceversa. Così, quando il cane Jimi Hendrix attraversa la zona cuscinetto dell'ONU, il padrone roccettaro Yiannis deve fare di tutto per riportarlo indietro.

WONDER PARK (*Wonder Park*) di David Feiss. Animazione, 85 min. US/ES 2019. [20th Century Fox, 11.04.19]

June, una bambina dalla fantasia sfrenata, ha immaginato un parco giochi favoloso. Qualche anno più tardi scopre che il parco esiste per davvero, ma è ormai in stato di abbandono perché lei ha smesso di sognare: aiutata da un gruppo di animali parlanti proverà a rimetterlo in piedi.