

## CINEMATTEATRO

### I film del mese di gennaio 2017



Animazione, 114 min.  
**DOMENICA 1 15.45**  
**LUNEDÌ 2, MARTEDÌ 3 15.45**  
**MERCOLEDÌ 4 15.45**



Commedia, 112 min.  
**DOMENICA 1 18.00**  
**LUNEDÌ 2, MARTEDÌ 3, MER. 4 21.00**  
**GIO. 5 16.05\*, 21 • VEN. 6 16.05, 21\***  
**SAB. 7 16.05\*, 21 • DOM. 8 16.05, 21\***  
**LUNEDÌ 9 21.00\***



Fantasy, 135 min.  
**DOMENICA 1 20.30**  
DA **LUNEDÌ 2** A **DOMENICA 8 18.15**



Animazione, 83 min.  
DA **GIOVEDÌ 5** A **DOMENICA 8 14.30**  
**MERCOLEDÌ 11 17.00**

**ATTENZIONE!** Nel caso dei film *Florence* e *Il mago di Oz* l'asterisco blu che compare accanto all'ora dello spettacolo indica una proiezione in versione originale inglese con sottotitoli in italiano.

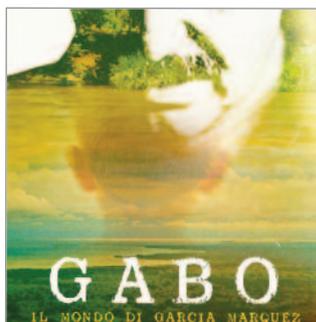
### VERITÀ PER GIULIO REGENI



Musicale, 101 min.  
**MER. 11 19.00\* • VEN. 13 17.00**  
**SAB. 14 16.30 • DOM. 15 14.00\*, 16.15**



Commedia, 106 min.  
**MER. 11, GIO. 12, VEN. 13 21.00**  
**MER. 18 18.45 • VENERDÌ 20 18.45**



Documentario, 90 min.  
**VENERDÌ 13 19.00 • GIOVEDÌ 19 19.00**  
**MERCOLEDÌ 25 21.00**



Fantasy, 127 min.  
**SABATO 14 18.30 • DOMENICA 15 21.00**  
**SABATO 21 18.30 • DOMENICA 22 21.00**



Drammatico, 97 min.  
**SABATO 14 21.00 • DOMENICA 15 18.30**  
**LUNEDÌ 16, MARTEDÌ 17 21.00**  
**MERCOLEDÌ 18 21.00**



Biografico, 110 min.  
**GIO. 19, VEN. 20, SAB. 21 21.00**  
**DOM. 22 18.30 • LUN. 23, MAR. 24 21.00**  
**MERCOLEDÌ 25 18.45**



Animazione, 110 min.  
**VENERDÌ 20 16.30**  
**SABATO 21, DOMENICA 22 16.15**  
**SABATO 28, DOMENICA 29 16.30**

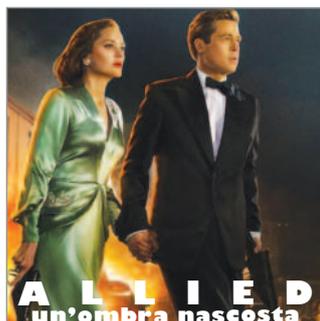
### EVENTO SPECIALE PER LA GIORNATA DELLA MEMORIA



Drammatico, 94 min.  
**GIOVEDÌ 26 18.00, 21.00**  
**VENERDÌ 27 17.00, 19.00, 21.00**



Drammatico, 94 min.  
DA **SABATO 28** A **MARTEDÌ 31 19.00**



Thriller, 124 min.  
DA **SABATO 28** A **MARTEDÌ 31 21.00**

DISPONIBILE ALLA CASSA DEL SOCIALE  
DVD: €10 / BLU-RAY: €15

**INCHIESTA IN CARNIA**  
un film di Dante Spinotti

Il nuovo home video della Cineteca del Friuli  
che include anche  
**LA CARNIA TACE (1980)**  
**INCHIESTA SU INCHIESTA (2016)**

### INFORMAZIONI

Cinema Sociale Via XX Settembre 5 Gemona  
**Biglietti: Intero: € 7,00 • Ridotto: € 4,50** (ragazzi fino a 14 anni; ex ragazzi over 65; studenti scuole superiori e università; soci CEC/Pro Gemona/Circolo Personale Comune Gemona) • **Ridotto G-Card: € 5,50** • **Ingresso Carta dello Studente € 4,00**. La cassa apre 20 min. prima del primo spettacolo.

**Abbonamento 10 ingressi** (eventi speciali esclusi): € 40,00 (validità: un anno dalla data di emissione; è possibile usufruire di due ingressi per spettacolo).

**E-mail:** sociale@cinetecadelfriuli.org.  
**Newsletter:** Collegatevi al sito del Sociale e iscrivetevi alla newsletter. Riceverete notizie e anticipazioni sul programma e sarete tempestivamente informati in caso di cambiamenti dell'ultima ora.



DOMENICA 1 GENNAIO  
 OCEANIA 15.45  
 FLORENCE 18.00  
 ROGUE ONE 20.30

LUNEDÌ 2 GENNAIO  
 OCEANIA 15.45  
 ROGUE ONE 18.15  
 FLORENCE 21.00

MARTEDÌ 3 GENNAIO  
 OCEANIA 15.45  
 ROGUE ONE 18.15  
 FLORENCE 21.00

MERCOLEDÌ 4 GENNAIO  
 OCEANIA 15.45  
 ROGUE ONE 18.15  
 FLORENCE 21.00

GIOVEDÌ 5 GENNAIO  
 PALLE DI NEVE 14.30  
 FLORENCE 16.05\* 21.00  
 ROGUE ONE 18.15

VENERDÌ 6 GENNAIO  
 PALLE DI NEVE 14.30  
 FLORENCE 16.05 21.00\*  
 ROGUE ONE 18.15

SABATO 7 GENNAIO  
 PALLE DI NEVE 14.30  
 FLORENCE 16.05\* 21.00  
 ROGUE ONE 18.15

DOMENICA 8 GENNAIO  
 PALLE DI NEVE 14.30  
 FLORENCE 16.05 21.00\*  
 ROGUE ONE 18.15

LUNEDÌ 9 GENNAIO  
 FLORENCE 21.00\*

MARTEDÌ 10 GENNAIO • TEATRO - ERT

MERCOLEDÌ 11 GENNAIO • CINEMA2DAY  
 PALLE DI NEVE 17.00  
 IL MAGO DI OZ 19.00\*  
 SING STREET 21.00

GIOVEDÌ 12 GENNAIO  
 SING STREET 21.00

VENERDÌ 13 GENNAIO  
 IL MAGO DI OZ 17.00  
 GABO 19.00  
 SING STREET 21.00

SABATO 14 GENNAIO  
 IL MAGO DI OZ 16.30  
 MISS PEREGRINE 18.30  
 LETTERE DA BERLINO 21.00

DOMENICA 15 GENNAIO  
 IL MAGO DI OZ 14.00\* 16.15  
 LETTERE DA BERLINO 18.30  
 MISS PEREGRINE 21.00

LUNEDÌ 16 GENNAIO  
 LETTERE DA BERLINO 21.00

MARTEDÌ 17 GENNAIO  
 LETTERE DA BERLINO 21.00

MERCOLEDÌ 18 GENNAIO  
 SING STREET 18.45  
 LETTERE DA BERLINO 21.00

GIOVEDÌ 19 GENNAIO  
 GABO 19.00  
 LA VERITÀ NEGATA 21.00

VENERDÌ 20 GENNAIO  
 SING 16.30  
 SING STREET 18.45  
 LA VERITÀ NEGATA 21.00

SABATO 21 GENNAIO  
 SING 16.15  
 MISS PEREGRINE 18.30  
 LA VERITÀ NEGATA 21.00

DOMENICA 22 GENNAIO  
 SING 16.15  
 LA VERITÀ NEGATA 18.30  
 MISS PEREGRINE 21.00

LUNEDÌ 23 GENNAIO  
 LA VERITÀ NEGATA 21.00

MARTEDÌ 24 GENNAIO  
 LA VERITÀ NEGATA 21.00

MERCOLEDÌ 25 GENNAIO  
 LA VERITÀ NEGATA 18.45  
 GABO 21.00

GIOVEDÌ 26 GENNAIO  
 IL VIAGGIO DI FANNY 18.00, 21.00

VENERDÌ 27 GENNAIO  
 IL VIAGGIO DI FANNY 17.00, 19.00, 21.00

SABATO 28 GENNAIO  
 SING 16.30  
 LA VERITÀ STA IN CIELO 19.00  
 ALLIED 21.00

DOMENICA 29 GENNAIO  
 SING 16.30  
 LA VERITÀ STA IN CIELO 19.00  
 ALLIED 21.00

LUNEDÌ 30 GENNAIO  
 LA VERITÀ STA... 19.00 • ALLIED 21.00

MARTEDÌ 31 GENNAIO  
 LA VERITÀ STA... 19.00 • ALLIED 21.00

L'asterisco blu accanto all'ora di uno spettacolo indica una proiezione in versione originale sottotitolata in italiano.

**ALLIED - UN'OMBRA NASCOSTA** (*Allied*) di Robert Zemeckis. Con Brad Pitt, Marion Cotillard. Thriller. US 2016. [Universal 12.01.17] 1942. Max Vatan (Brad Pitt), un ufficiale dei servizi segreti, incontra a Casablanca la combattente della Resistenza francese Marianne Beauséjour (Marion Cotillard) in una missione mortale oltre le linee nemiche. Riuniti a Londra, la loro relazione è minacciata dalle estreme pressioni della guerra e dai sospetti sulle loro vere identità.

**FLORENCE** (*Florence Foster Jenkins*) di Stephen Frears. Con Meryl Streep, Hugh Grant, Simon Helberg. Musica: Alexandre Desplat. Commedia, 112 min. GB 2016. [Lucky Red, 22.12.16]. 4 candidature ai Golden Globe 2017: miglior film commedia, miglior attrice (Streep), miglior attore (Grant), miglior attore non protagonista (Helberg).

*Al Sociale in versione doppiata e in versione originale con sottotitoli in italiano.* Basato su una storia vera, il film racconta l'ultimo anno di vita dell'ereditiera newyorkese Florence Foster Jenkins (M. Streep) che sogna di diventare una cantante lirica, nonostante le limitate doti canore. Il suo sogno diventerà realtà grazie al pianista Cosmé McMoon (Simon Helberg) e al marito e manager St. Clair Bayfield (Hugh Grant) che nel 1944 riuscirà ad organizzare per lei un concerto alla Carnegie Hall.

“Interpretazioni davvero grandiose dei tre protagonisti. Una sempre sublime Meryl Streep, tutta parrucche e posticci. Uno scatenato Hugh Grant, semplicemente portentoso nei panni di quel lestofante con un cuore che da attore mancato mette tutta la sua arte al servizio di quella colossale montatura (non perdetevi la prima scena, soprattutto se avete la fortuna di assaporare i dialoghi in originale). E la rivelazione Simon Helberg, il piccolo pianista spiantato che si ritrova complice di quel circo e non può più tirarsi indietro. Pur sapendo che suonare insieme a quella ‘cantante’ sarà probabilmente la sua fine. Come tutto questo si articola in una storia imprevedibile ma coerente e psicologicamente inattaccabile, basata sulle cronache e soprattutto sui diari di quel marito a suo modo devoto, conviene scoprirlo al cinema. Ma solo Stephen Frears, uno dei registi più inclassificabili e sorprendenti in circolazione, poteva riuscire a cogliere con tanta esattezza e trascinate senso dello spettacolo il lato ‘ridicolo, commovente e insieme grottesco’ di questi personaggi eccentrici quanto adorabili.” (Fabio Ferzetti)

**GABO: IL MONDO DI GARCIA MARQUEZ** (*Gabo: The Magic of Reality*) di Justin Webster. Documentario, 90 min. ES/GB/CO 2015. [Cineama, 10.11.16]

Creatore di mondi reali e fantastici, Gabriel Garcia Márquez (1927-2014) è stato la voce dell'America Latina e il testimone di suoi svariati passaggi politici. Il film parte dalla cerimonia del Premio Nobel per la letteratura ricevuto dallo scrittore colombiano nel 1982 per poi ricostruire le diverse circostanze che lo portarono da un villaggio ai confini del mondo alla fama mondiale.

**LETTERE DA BERLINO** (*Jeder stirbt für sich allein*) di Vincent Perez. Con Emma Thompson, Brendan Gleeson, Daniel Brühl. Drammatico, 97 min. DE 2015. [Videa - CDE, 13.10.16]

Berlino, 1940. Otto e Anna Quangel, una coppia della classe operaia tedesca, ricevono una terribile notizia: il loro unico figlio ha perso la vita in battaglia. I due decidono allora di combattere il regime nazista iniziando una campagna di resistenza basata su delle cartoline contro Hitler. Ben presto, la Gestapo inizierà a dar loro la caccia.

**IL MAGO DI OZ** (*The Wizard of Oz*) di Victor Fleming. Con Judy Garland, Frank Morgan, Billie Burke. Musicale, 101 min. US 1939. Nuova edizione restaurata, 2016. [Cineteca di Bologna, 11.12.16]

*Al Sociale in versione doppiata e in versione originale con sottotitoli in italiano.* Per la gioia e il divertimento di tutti, torna sul grande schermo, in un magnifico restauro realizzato dalla Warner Bros., un classico senza tempo in cui Dorothy viene trasportata da un terribile uragano insieme alla sua casa e al suo cane Toto in un mondo fantastico e sconosciuto.

**MISS PEREGRINE: LA CASA DEI RAGAZZI SPECIALI** (*Miss Peregrine's Home For Peculiar Children*) di Tim Burton. Con Eva Green, Asa Butterfield, Samuel L. Jackson, Judi Dench, Rupert Everett. Fantasy, 127 min. USA 2016. [20th Century Fox, 15.12.16]

“Per nulla al mondo mi perderei un film di Tim Burton.” (M. Giusti) “Burton intreccia i fili di realtà e fantasia, passato e presente con malinconica, fiabesca coerenza di stile e, pur opera minore, il piccolo romanzo di formazione riluce di poetico incanto.” (A. Levantesi)

**OCEANIA** (*Moana*) di John Musker, Ron Clements. Animazione, 103 min. US 2016. [Walt Disney, 22.12.16]. 2 nomination ai Golden Globe 2017: miglior film animato, miglior canzone.

Ambientata in Polinesia, questa nuova avventura animata targata Disney racconta una storia di crescita e maturazione e affascina per la grafica e i paesaggi esaltati dai colori.

**PALLE DI NEVE** (*Snowtime!*) di Jean-François Pouliot, François Brisson. Animazione, 83 min. CA 2016. [Notorious Pictures, 24.11.16]

Per divertirsi durante le vacanze invernali i bambini di un paesino decidono di organizzare un'enorme sfida a palle di neve. Ma quello che doveva essere un passatempo allegro e divertente si trasforma presto in un conflitto molto più serio. “Raramente abbiamo visto un cartone animato così intelligente e profondo ambientato sul confine tra infanzia e adolescenza.” (Francesco Alò)

**ROGUE ONE: A STAR WARS STORY** di Gareth Edwards. Con Felicity Jones, Diego Luna, Ben Mendelsohn, Mads Mikkelsen. Fantasy, 135 min. US 2016. [Walt Disney, 15.12.16]

*Rogue One* è il primo film di una nuova serie cinematografica ambientata nell'universo di *Star Wars* con al centro nuovi personaggi alle prese con storie inedite. In particolare modo, racconta le vicissitudini di un improbabile gruppo di eroi che in un periodo di conflitto intraprende una missione per sottrarre i piani della più potente arma di distruzione di massa mai ideata dall'Impero, la Morte Nera. Quando abbiamo prenotato il film per l'inizio del 2017, mai avremmo pensato che l'anno vecchio ci avrebbe portato via anche Carrie Fisher. Addio, principessa Leia!

**SING** di Garth Jennings. Animazione, 110 min. US 2016. [Universal Pictures, 04.01.17]. 2 nomination ai Golden Globe 2017: miglior film animato, miglior canzone.

Animali antropomorfi e canterini per il nuovo film d'animazione prodotto dalla Illumination (quella di *Cattivissimo me*, *Minions*, *Pets*, *Lorax*, *Hop*) che diverte con il suo umorismo sfrenato e conquista con i suoi bizzarri numeri musicali.

**SING STREET** di John Carney. Con Lucy Boynton, Maria Doyle Kennedy, Aidan Gillen. Commedia, 106 min. Irlanda 2016. [Bim, 09.11.16]

Candidato ai Golden Globe 2017 come miglior film commedia. Considerato uno dei film culto del 2016, “imperdibile per grazia, divertimento, tenerezza e commovente”, *Sing Street* – un inno a quell'età della vita in cui tutto sembra possibile – racconta la formazione sentimentale e musicale di un adolescente irlandese nella Dublino degli anni '80.

**LA VERITÀ NEGATA** (*Denial*) di Mick Jackson. Con Rachel Weisz, Tom Wilkinson, Timothy Spall. Sceneggiatura: David Hare. Biografico, 110 min. US/GB 2016. [Cinema, 17.11.6]

1994. Ispirato a una vicenda realmente accaduta e al best-seller di Deborah E. Lipstadt, racconta la battaglia legale dell'autrice contro David Irving che la accusò di diffamazione quando lei lo definì un negazionista dell'Olocausto. Lipstadt e la sua squadra legale furono pertanto costretti a provare che l'Olocausto era realmente accaduto e che Irving aveva manipolato i dati per far scomparire la Storia.

**LA VERITÀ STA IN CIELO** di Roberto Faenza. Con Riccardo Scamarcio, Maya Sansa, Greta Scarano, Valentina Lodovini, Shel Shapiro. Drammatico, 94 min. IT 2016. [01 Distribution, 06.10.16]

Il 22 giugno 1983 Emanuela Orlandi, quindicenne cittadina vaticana, figlia di un messo pontificio, sparisce dal centro di Roma, dando inizio a uno dei più clamorosi casi irrisolti mai accaduti in Italia. Dopo decine di indagini, oscure ipotesi, coinvolgimento di “poteri forti”, depistaggi di ogni genere, una cosa è certa: Emanuela non ha fatto più ritorno a casa.

**Evento speciale in occasione della Giornata della Memoria**  
**IL VIAGGIO DI FANNY** (*Le voyage de Fanny*) di Lola Doillon. Con Léonie Souchaut, Fantine Harduin, Juliane Lepoureau. Drammatico, 94 min. FR 2016. [Lucky Red, 26.01.17]

Basato su una storia vera, il film racconta la vicenda di Fanny, una ragazzina ebrea di 13 anni che nel 1943, durante l'occupazione della Francia da parte dei tedeschi, insieme alle sorelline, viene mandata in una colonia in montagna. Li conosce altri coetanei e con loro, quando i rastrellamenti nazisti si intensificano e inaspriscono, scappa nel tentativo di raggiungere il confine svizzero per salvarsi.