

CINEMA SOTTO LE STELLE 2023

26.07.2023 • 21.30
**LA SPADA NELLA
ROCCIA**

16.08.2023 • 21.15
OLIVER & COMPANY

02.08.2023 • 21.15
SHALL WE DANCE?

23.08.2023 • 21.00
**LA RICERCA
DELLA FELICITÀ**

09.08.2023 • 21.15
**GHOST
FANTASMA**

30.08.2023 • 20.45
**IL RITRATTO
DEL DUCA**



Parco di Via Dante - Gemona
XXVII rassegna di film all'aperto

Ingresso a offerta libera

AVVERTENZA MALTEMPO

In caso di condizioni meteo avverse, i film in programma ad agosto verranno proiettati presso il Cinema Teatro Sociale; la proiezione di *La spada nella roccia* sarà invece recuperata, sempre al Sociale, nel pomeriggio di sabato 2 settembre.

INFORMAZIONI E CONTATTI

Si accede alle proiezioni dal cancello di fronte alla statua di Dante, lato nord-est del parco.
348.8525373 (anche whatsapp) 0432.980458 (orario uffici) sociale@cinetecadelfriuli.org

CINEMA SOTTO LE STELLE 2023



mercoledì 26/07/2023 • 21.30

LA SPADA NELLA ROCCIA (*The Sword in the Stone*)

Disney 100

Una produzione Walt Disney. Regia: Wolfgang Reitherman. Animazione, 72 min. US 1963.

Racconto di formazione appassionato e divertente, sorretto da una struttura episodica e didattica arricchita da numerose gag verbali e fisiche, in perfetto equilibrio tra sottile ironia e comicità *slapstick*. Uno degli ultimi titoli che Walt Disney (1901-1966) riuscirà a supervisionare personalmente.

Orfano a soli dodici anni, il giovane Artù, da tutti soprannominato Semola, viene affidato in tutela a Sir Ettore che intende farne il fedele scudiero dello sciocco e muscoloso fratellastro Caio. Ma il destino ha in serbo qualcosa di ben diverso per Semola: il casuale incontro del ragazzo con il mago Merlino e il gufo Anacleto lo condurrà a incamminarsi lungo un percorso di crescita personale, inatteso e sorprendente.



mercoledì 02/08/2023 • 21.15

SHALL WE DANCE?

di Peter Chelsom. Con Richard Gere, Susan Sarandon, Jennifer Lopez, Stanley Tucci, Bobby Cannavale, Omar Miller. Commedia romantica, 106 min. US 2004.

Irresistibile mix di humor e malinconia, in cui un uomo annoiato e senza stimoli (il sempre affascinante Richard Gere) riscopre la passione per la vita attraverso il ballo. Il film, dal cast stellare, è ispirato alla pellicola giapponese del 1996 *Vuoi ballare? – Shall We Dance?*, che a sua volta fa riferimento alla canzone “Shall We Dance?” del musical del 1951 *The King and I* di Richard Rodgers e Oscar Hammerstein.



mercoledì 09/08/2023 • 21.15

GHOST - FANTASMA

(*Ghost*) di Jerry Zucker. Con Patrick Swayze, Demi Moore, Whoopi Goldberg.

Sentimentale, 116 min. US 1990.
Questo film, dall'inatteso successo e presto diventato di culto, è incentrato su un'originale storia d'amore, ma dà il suo meglio nelle parti comiche, grazie in particolare alla bravura e alla simpatia di Whoopi Goldberg che per la sua parte di eccentrica sensitiva vinse l'Oscar come miglior attrice non protagonista (*Ghost* ottenne anche l'Oscar per la miglior sceneggiatura originale).



mercoledì 16/08/2023 • 21.15

OLIVER & COMPANY (*Oliver & Company*)

Disney 100

Una produzione Walt Disney. Regia: George Scribner. Animazione, 74 min. US 1988.

Questo 27esimo “classico” Disney, che si avvale per la prima volta dell'animazione digitale, trae ispirazione dal romanzo di Dickens *Oliver Twist* e ha come protagonista un gattino abbandonato di nome Oliver che viene adottato da un gruppo di cani randagi. “Piacevole e divertente, coinvolge il pubblico di grandi e piccini con momenti di commozone, altri di grande divertimento e avventura. Frizzante carrellata di avventure piene di imprevisti e, naturalmente, a lieto fine per il gatto Oliver.”



mercoledì 23/08/2023 • 21.00

LA RICERCA DELLA FELICITÀ (*The Pursuit of Happiness*) di Gabriele Muccino. Con Will Smith, Thandie

Newton, Jaden Smith. Drammatico, 117 min. US 2006.

Ispirato a una storia vera, il film racconta l'odissea di un uomo, Chris Gardner (Will Smith), che perde moglie, lavoro, certezze. Tranne una, il rapporto con il figlio Christopher (Jaden Smith, il vero figlio di Will). “Equilibrato e ispirato da un grande senso della dignità, non è solo la celebrazione del sogno americano, ma soprattutto della forza di un padre pronto a tutto per inseguire – insieme al suo bambino – la possibilità della felicità e della salvezza dalla miseria.”

Il titolo fa riferimento alla dichiarazione di indipendenza degli Stati Uniti d'America, dove sono elencati, tra i diritti inalienabili dell'uomo, il diritto alla vita, alla libertà e al perseguimento della felicità. (L'errore di ortografia presente nel titolo originale – la parola “happiness” scritta con la “y” al posto della “i” – è voluto e fa riferimento a un graffito che appare di fianco all'entrata della scuola frequentata dal piccolo Christopher.)



mercoledì 30/08/2023 • 20.45

IL RITRATTO DEL DUCA

(*The Duke*) di Roger Michell. Con Jim Broadbent, Helen Mirren, Fionn

Whitehead. Commedia, 96 min. GB 2020.

“Se vi piacciono le commedie inglesi, divertenti, raffinate, intelligenti, scritte benissimo e recitate ancora meglio, non potete perdere *Il ritratto del duca*. Un'improbabile storia, eppure realmente accaduta: il furto di un Goya da parte di un umile pensionato idealista nel 1961. Una coppia di protagonisti semplicemente formidabile, il pensionato ladro Jim Broadbent e la moglie ignara Helen Mirren. Due veri ‘mostri sacri’ del cinema e del teatro inglesi. Ma anche il resto del cast e dei comprimari è all'altezza, perfino gli ottusi poliziotti. Brio e grazia in ogni scena.”